

**«Методика коллективной творческой деятельности как один из эффективных способов развития навыков сотрудничества у детей и поддержки детской игры»**

Современный мир предъявляет подрастающему поколению особые требования. Мы – взрослые, создаём условия для развития детей в эпоху полную противоречий.

Современному человеку необходимо обладать рядом новых социальных навыков: умением общаться с самыми разными категориями людей, быть способными работать в команде, интересовывать и мотивировать других, т.е. уметь сотрудничать.

Мы изучили и проанализировали методики и технологии разных авторов, направленные на формирование сотрудничества у детей и остановились на методике коллективной творческой деятельности.

КТД - это такое взаимодействие взрослых и детей, которое опирается на коллективную организацию деятельности, коллективное творчество её участников, формирует отношения общей заботы и эмоционально насыщает жизнь коллектива.

Понятие "Коллективное творческое дело" было введено в середине 60х годов. Продолжил педагогическое наследие А.С. Макаренко и стал его последователем И.П. Иванов. Педагоги считают академика И.П. Иванова изобретателем методики КТД, создателем "педагогике сотрудничества".

В основе коллективной творческой деятельности лежат три основные идеи:

1. Коллективное (совместная работа взрослых и детей)
2. Творческое (нестандартное, нешаблонное, создаваемое в совместной деятельности детей и взрослых)

3. Дело (занятие, действие, мероприятие как забота об улучшении жизни).

Данная методика широко распространена в школьных коллективах, мы адаптировали её для детей дошкольников, изменив формы и виды деятельности на адекватные для детей дошкольного возраста, но сохранив основную концепцию.

В адаптированном варианте коллективные творческие дела отличаются друг от друга прежде всего по характеру общей практической деятельности, которая выступает на первый план: общественной, познавательной или художественно-эстетической, спортивно-оздоровительной или организаторской. Исходя из этого, выделяем несколько видов КТД по направленности деятельности:

***Познавательные (интересные) дела.***

Их цель – развитие у дошкольников познавательных интересов, заинтересованного отношения к таким сторонам жизни, которые недостаточно познаны, полны тайн, загадок, требуют своего раскрытия в коллективном поиске. Можно рекомендовать несколько интересных познавательных форм: вечер веселых задач, игра – путешествие, день неразгаданных тайн, город весёлых мастеров, турнир знатоков и др.

***Добрые дела (волонтерство).***

Цель добрых КТД – обогатить знание ребят об окружающем мире, выработать убеждения, воспитать стремление вносить свой вклад в улучшение действительности, а также привычку реально, бескорыстно, на деле заботиться о близких и далёких людях. В добрых КТД воспитанники осуществляют заботу об окружающих через труд – творчество. Примерами трудовых КТД могут быть «трудовой десант участка», трудовой рейд к малышам (помогаем приводить в порядок книги, игрушки), сюрприз (подарки для детей младших групп, младшего персонала детского сада), игровой десант (организация игр для малышей), зелёный патруль (уход за растениями, подкормка птиц, изготовление скворечников и кормушек)

### ***Художественные дела***

Позволяют целенаправленно развивать художественно – эстетические вкусы детей и взрослых, пробуждают желание выразить себя в совместном творчестве, воспитывают восприимчивость и отзывчивость, умение взаимодействовать в команде при создании общего продукта.

Можно рекомендовать следующие КТД: концерты для педагогов, родителей и младших детей, литературно – художественные конкурсы, драматизация сказок. Коллективное создание рисунков, макетов, плакатов для оформления детского сада.

### ***Спортивные дела***

развивают у воспитанников положительное отношение к спортивно – оздоровительной стороне жизни. Этот вид КТД не ставит основной задачей состязание и победу, а способствует формированию командного духа.

Можно рекомендовать следующие КТД: веселая спартакиада, космонавты и метеоры, спартакиада народных игр.

### ***Праздничные дела***

Позволяют расширять и углублять знания о своей Родине, традициях, праздниках. КТД могут быть общая подготовка и участие в государственных праздниках, организуемых в ДОУ: «День знаний», «Новогодний праздник», «Международный день 8 марта», «День Победы».

В процессе КТД ребята приобретают навыки общения, учатся работать, делить успех и ответственность с другими. Каждое коллективное творческое дело может проходить от нескольких минут до нескольких недель в зависимости от целей, характера и состава участников.

Одним из вариантов организации коллективных творческих дел в нашей группе мы используем игры – путешествия.

Игра-путешествие - это занимательный познавательный турнир-викторина, состоящий из ряда этапов (станций), по которым путешествуют участники игры, объединившись в команды, для достижения единой цели. На каждом этапе (станции) участникам игры предлагается комплекс вопросов,

заданий в соответствии определённой темой. В игре участвуют команды (экипажи) численностью 5-10 человек. Каждая станция непохожа на другую: на них присутствуют разные виды заданий, предлагаться разные способы их выполнения – коллективная познавательная деятельность, игры, танцы, песни и др.

Игра - путешествие относится к познавательному виду коллективной деятельности, но способствует реализации очень широкого спектра образовательных задач в различных направлениях развития ребёнка.

**Во – первых**, игры-путешествия способствуют развитию воображения – помогают усилить впечатление, придать познавательному содержанию чуть-чуть сказочную необычность, привлечь внимание детей на то, что находится рядом, но не замечается ими. Например, знакомясь со свойствами воды, дети превращались в капельки, не только проводили эксперименты с водой, но и обратили внимание на неплотно закрытый кран, представив, что это они, капельки, остались без внимания. После этого мы вместе создали и поместили плакат о бережном отношении к воде. Теперь дети не забывают закрывать краны.

В игре - путешествии «Мы – космонавты», дети отвечали на вопросы Незнайки, затем дети одной команды превращались в космонавтов, смастерив шлемы. Дети второй команды превращались в конструкторов – строили ракету и отправляли космонавтов в полёт. Посещая планеты, космонавты прыгали через «кратеры», летали в невесомости и т.д. Затем, чтобы рассказать родителям о своём путешествии, вместе рисовали, клеили - создавали общий макет Вселенной.

Таким образом игра - путешествие помогает формированию игровой деятельности, способствует поддержке свободной игры.

**Во – вторых**, развивающий эффект игр-путешествий состоит в том, что они развивают мыслительные операции, обостряют внимание, наблюдательность, осмысление познавательных задач, облегчают преодоление трудностей и достижение общего успеха в проблемных

ситуациях. Например, закрепляя знания о геометрических фигурах, дети путешествовали в страну Сообразалию. Угадывали, о какой фигуре рассказ, строили фигуры из счётных палочек. Выясняли, можно ли построить круг из палочек. Долго думали, спорили, предлагали различные варианты, чертили чертежи и, все-таки, совместными усилиями построили круг, а затем придумали и играли в игру «Из круга – в круг».

**В - третьих**, игры - путешествия способствуют систематизации знаний детей об окружающем мире без специального заучивания и упражнений.

В игре-путешествии используются многие способы раскрытия познавательного содержания в сочетании с игровой деятельностью: постановка задач, пояснение способов ее решения, разработка маршрутов путешествия, поэтапное решение задач, радость от ее решения, содержательный отдых. В состав игры- путешествия часто может входить песня, загадки, сюрпризы и многое другое. В играх – путешествиях детям предоставляется возможность «проживания» интересного для них материала в игровой форме. Играя, они ненавязчиво погружаются в организованную взрослым познавательную ситуацию, приобретая практическим путём нового представления.

**В – четвёртых**, игра-путешествие даёт возможность объединить разные виды деятельности: познавательную, игровую, поисковую, трудовую, художественную, спортивную, деятельность общения и т.д. Игра-путешествие – не просто созерцание какого-либо действия со стороны, а передвижение, чередование различных видов деятельности. Именно эта "подвижность" игры нравится детям.

Например, закрепляя знания правил дорожного движения, дети приглашали в гости куклу Василинку и рассказывали о правилах. Материал был подготовлен для самостоятельного пользования – кто –то строил дорогу, кто – то решил поиграть в игру, кто – то строил улицу, мосты и обыгрывал постройку. А потом рассказывали обо всей кукле Василинке.

Отправляясь в гости к Белочке, дети ехали на поезде (считали вагоны, писали места цифрами), шли через труднопроходимый лес (ползли, перешагивали, перепрыгивали, подлезали), рассматривали шишки, считали их, сортировали по размеру, принадлежности к дереву. При встрече «на привале» рассказывали о том, какие бывают шишки, пели походные песни.

Игра – путешествие может проходить в форме подборки сюжетных игр: посещение выставок, зоопарка, салона красоты; путешествия, экспедиции, поездки.

Именно через них дошкольники получают самые различные сведения об окружающей действительности.

Игра захватит детей, если воспитатель специальными приемами постоянно поддерживает воображаемую ситуацию того пространства, в которой она протекает. Например, заснеженного леса, летнего леса с завалами или болотистыми местами. Это могут быть различные слова и действия: «Уважаемые туристы, наденьте головные уборы, накиньте легкие одежды на себя, чтобы палящее солнце не сожгло бы вашу кожу, чтобы вы не получили солнечного удара и т.д.

Также игру – путешествие можно организовать в реальных условиях, например, в туристических походах, которые стали круглодичной традицией в нашей группе. В играх – путешествиях, организованных в походе, принимают участие не только дети группы, но и их родители, братья, сёстры.

Организация игры-путешествия требует достаточно серьезной подготовки и включает в себя несколько этапов:

***1 Этап – подготовительный.***

- а). Определение задач.
- б). Текущая организация.

1 Общий сбор. Тему и маршрут путешествия выбирают, уточняют, конкретизируют на общем сборе организаторов путешествия, На этом сборе определяются команды, маршруты, определяются участники.

2. Выбор видов транспорта. Например, автомобиль, самолет, ракета, самокат, воздушный шар, пароход и др.
3. Разработка маршрутных листов для каждой команды.
4. Выбор места, времени, оформление станций.
5. Разработка сценария игры.
6. Подготовка подарков (грамот, призов).

***II Этап. – проведение игры-путешествия.***

***III Этап. – подведение итогов.***

Очень важно в игре научить детей способам взаимодействия друг с другом. Работа по данному направлению начинается с постановки единой цели для всех, с объяснения в необходимости сотрудничества, с формирования заинтересованного отношения к общему действию. Например, чтобы компот получился вкусным, нужно выполнить все действия по рецепту, ничего не забыть, каждый должен обязательно выполнить свою часть дела, тогда получится общий продукт.

Игра путешествие как форма образовательной деятельности в нашей практике используется вместо традиционного занятия. Обучение с использованием игры-путешествия может в ряде случаев выходить за рамки отведенного времени – это не опасно, т.к. качественное проведение игры, предполагает постоянную смену видов деятельности и мест для деятельности, создавая определенный эмоциональный настрой у детей обеспечивает максимальный развивающий эффект. **Игра путешествие может продолжаться несколько дней.** Например, дети познакомились с хлебом. В первый день были пройдены станции «Мельница» и «Пекарня» - дети рассматривали муку, стряпали пряники. На следующий день станция «В гостях у колоска» – дети ходили на экскурсию в поле, где рассматривали растения, отгадывали загадки, решали задачи.

Темы для путешествий могут быть разнообразными. Выбор зависит от непосредственного окружения, в котором живут дети, от их возраста, возможности реального представления детям тех или иных предметов.

Методика КТД на основе которой разработана такая форма организации как игра-путешествие хоть и не применяется в чистом виде в дошкольном возрасте, но дает возможность использовать отдельные элементы, отрабатывать их с учетом современных тенденций в образовании, где сами дети выступают главными участниками образовательного процесса.

Совместная деятельность воспитанников - это уникальное и в тоже время естественное социальное и педагогическое явление, это бесценный опыт воспитанникам, который пригодится им в дальнейшей жизни.