

Каждый воспитатель должен понимать, что, зачем и почему он делает. Только тогда он приобретет необходимую и осознанную свободу в профессиональной деятельности, сможет гибко выстраивать педагогический процесс в соответствии с индивидуальными возможностями и потребностями каждого ребенка (Образовательная программа «Вдохновение»)

СИСТЕМА РАБОТЫ С ПЕДАГОГАМИ

Строится на основе двух блоков:

1. Традиционные мероприятия:

- организация мероприятий, способствующих повышению профессионального педагогического мастерства воспитателей:
 - тематические консультации,
 - творческие группы,
 - обучающие семинары,
 - практикумы,
 - образовательные модули,
 - курсы повышения квалификации
- самообразование педагогов.

2. Инновационные формы:

- тренировочные занятия:
 - коммуникативные игры,
 - деловые игры на формирование навыков взаимодействия (1 р. в нед.)
 - «Развивающее общение» (технология Н.П. Гришаевой)
- овладение методикой наблюдения:
 - изучение возрастных и индивидуальных особенности детей,
 - определение детских достижений и проблемных точек,
 - планирование индивидуального взаимодействия в соответствии с результатами наблюдений (автор Л.И. Свирская);

- введение «предметного» способа реализации образовательных задач (в рамках распорядка дня Команда):
 - педагоги, ведущие работу открытых пространств: ателье, архитектурно-строительный центр, лаборатория грамотности, подвижные игры, музыка, пьятца
- работа в постоянной взаимосвязи со специалистами, другими воспитателями, родителями (ежедневное взаимодействие – планёрки, «летучки») (в рамках распорядка дня Команда).

ФОРМИРОВАНИЕ ИГРОВОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ

Критерии:

1. Ценностное отношение воспитателя к игре (понимание потенциала игры для развития ребёнка).
2. Обобщённая игровая теория (знание теоретических основ игры).
3. Высокий уровень развития игрового пространства воспитателя (игровая структура сознания как возможность осуществления игровой деятельности).
4. Владение методикой осуществления руководства игрой и организации игрового пространства.
5. Профессиональные умения и навыки конструирования содержания игр в зависимости от возраста детей.
6. Готовность воспитателя осуществлять переход от знаний к практическим действиям в реальной ситуации.
7. Комплекс личностных качеств: креативность, эмпатия, рефлексия. Богатый игровой опыт.

(по системе Е.И. Рзаевой)

Формы работы:

1 модуль – **понимание игры** (ценностное отношение к игре)

Способы: образование и самообразование, тренинговые упражнения, коммуникативные игры

2 модуль – **наблюдение за игрой** (приобщение к детской субкультуре,

изучение детских интересов)

Способы: изучение литературы (Л.Свирская), педагогические практикумы 1 р. в мес.,

гостевые посещения (1 р. в мес.), разработка документов для фиксации результатов (Дневник воспитателя,

Карта развития ребёнка)

3 модуль – организация пространства

для игры (умение создавать и изменять игровое пространство)

Способы: обучение и самообучение, оценка и самооценка образовательной среды групп, создание в ДОУ творческой лаборатории «Дизайн – мышление»

4 модуль - непосредственно игра (педагогическая целесообразность и максимальная естественность воспитателя в игре)

Способы: коммуникативные игры, упражнения, практикумы, взаимопосещения.